第1学年 学習予定表

令和7年度 第2学期

兵庫県いなみ野学園大学講座

ካ ተከ / ·	' '	文 第4十岁					大学がいるのが			, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
学習日	聴	共通(全学科)	昼	聴	園芸学科	聴	健康づくり学科	聴	文化学科	陶芸学科
9月1日		能登半島地震から考える			栽培の基礎知識		シニアスポーツ		コミュニケーション	たたら制作・箱型花器①
		南海トラフ地震への備え			(栽培と環境)		~屋内~		講義 &ワークショップ	
(月)	*	ひょうご震災記念21世紀研究		*			クロリティ 藤原 由紀			元兵庫陶芸美術館指導員
11. sto 2		機構 研究戦略センター			いなみ野学園		ダーツ 芦田 光巨		特定非営利活動法人シミンズシーズ	清水 豊和
始業式		研究調査部長 行司 高博			技術顧問 田中 哲		囲碁ボール 芦田 光巨		石井 加納子	技術指導員 高見 英明
9月8日					栽培の基礎知識		シニアのための食生活 I		異文化理解1	箱型花器② 個別指導
(8)					(土壌と用土)		~ 自分で組み立てる		~ミクロネシアでのボラン	
(月)				*		*		*		元兵庫陶芸美術館指導員
午前		共通講義は			いなみ野学園		兵庫大学		JICA兵庫シニアOV会	清水豊和
					学科主任 真野 隆司		教授 能瀬 陽子			技術指導員 高見 英明
		ありません			園芸実習		バランストレーニング			箱型花器③ 装飾
午後								١.	~金子みすゞ・こころの旅~	
					リンナンカ・取労事		(唐)	*	据吸 士学	元兵庫陶芸美術館指導員
					いなみ野学園		健康運動指導士		姫路大学 二数授 和田 典子	清水豊和
0.000				<u> </u>	学科主任 真野 隆司	<u> </u>	政井 貴子	<u> </u>	工	技術指導員 高見 英明
9月29日										
(月)					+ =	7	ポーツ大		△	
(73)					人 子	^	ホーッ人		五	
10805		姿勢バランス講座~元気はつらつ!								
10月6日		マッパランへ講座~元気は 35 7: 肩こり腰痛等痛みのない体作り~								
(月)	*	一 アルス・カー・アン・ス・アー・アー・アー・アー・アー・アー・アー・アー・アー・アー・アー・アー・アー・				体	、 験 発		表会	
		神戸学院大学女子駅伝部				14	• 网次 尤		14 五	
		前副監督 森田 陽子								
10月20日		歯から健康を考える			園芸実習		食と健康		日本の文学	箱型花器④ 装飾個別指導
10/7/2017			防				おなかの健康と乳酸菌		~森鴎外の世界~	
(月)	*		災			*	O. C. DEMCCTORXED	*	annear or mail	元兵庫陶芸美術館指導員
		兵庫県歯科衛生士会	訓練		 いなみ野学園		兵庫ヤクルト販売会社		 日本語パフォーミング研究家	九共庫岡云美州臨珀等員 清水 豊和
		副会長 岩﨑 小百合			学科主任 真野 隆司		森田 妙子			技術指導員 高見 英明
10月27日		文化によるまちづくり			園芸実習		認知症予防に役立つ		神戸学	市松模様 皿①
-,,-,-,		-芸術文化観光専門職大学の挑戦-	屋				脳エクササイズ		~西南戦争と神戸~	
(月)	*		外清					*		一 元兵庫陶芸美術館指導員 「
		芸術文化観光専門職大学			いなみ野学園		認知症予防サポートネット		芦屋大学	清水 豊和
		学長 平田 オリザ			学科主任 真野 隆司		理事長 福田 章		元教授 楠本 利夫	技術指導員 高見 英明
11月10日		法務局の新規施策等について			園芸実習		自然を楽しむ		世界の中の日本	市松模様 皿②
							~ネイチャーゲーム~		~国際情勢を読む~	
(月)	*							*	京都産業大学	元兵庫陶芸美術館指導員
					いなみ野学園		シェアリングネイチャー協会		客員教授·名誉教授	清水 豊和
		神戸地方法務局加古川支局			学科主任 真野 隆司		小畑 孝二他		岩本 誠吾	技術指導員 高見 英明
12月1日		介護保険制度しくみとケア			獣害対策		健康管理		兵庫の偉人	市松模様 皿③
		マネジャーとの付き合い方					~認知症予防と対応~		~播磨町出身;ジョセフ彦~	
(月)	*			*		*		*		元兵庫陶芸美術館指導員
		兵庫県介護支援専門員協会			県加西農業改良普及センター		保健師		姫路獨協大学	清水 豊和
		常任理事 垣内 達也			元所長 小林 敏郎		西谷 明美			技術指導員 高見 英明
12月8日		幸せの方程式			栽培の基礎知識		シニアスポーツ		ミュージカルに挑戦2	陶芸の歴史 I
, F.					(作物の特性)		カローリング			
(月)	*			*						兵庫県工芸作家協会会員
		いなみ野学園			いなみ野学園		東播磨カローリング研究会		ソプラノ歌手 ボイストレーナー	石井 宏志
		名誉講師 岩崎 拓治			技術顧問 田中 哲		富木 攻 他		江本 あきこ	技術指導員 高見 英明
12月15日		確定申告•相続								2学期のまとめ
(B)										
(月) 終業式	*				ホームルーム		ホームルーム		ホームルーム	元兵庫陶芸美術館指導員
於未 丸		1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-								清水豊和
		加古川税務署		<u></u>						技術指導員 高見 英明

★は聴講制度対象講義

は午前の講義

第2学年 学習予定表

令和7年度 第2学期

兵庫県いなみ野学園大学講座

节和/	平.	度 第2字期					兵庫県いなみ野	—	因八十時生	
学習日	聴	共通(全学科)	昼	聴	園芸学科	聴	健康づくり学科	聴	文化学科	陶芸学科
9月2日		歴史学(1)			野菜栽培の基礎知識		運動概論		日本語の世界	オブジェ④ 作品講評
		歴史と歴史研究					健康づくりを考える		~漢字の不思議と面白さ1~	
(火)	*	阪神シニアカレッジ 学長		*		*		*		兵庫県工芸作家協会会員
		園田学園大学 名誉教授			いなみ野学園		兵庫県立大学		兵庫県いなみ野学園	石井 宏志
始業式		田辺 眞人			技術嘱託員 小山 佳彦		名誉教授 田路 秀樹		元副学園長 髙濵 隆	技術指導員 赤松 啓二
9月9日					キャベツ・ハクサイの栽培		アンチェイジングボイストレーニング		伝統文化	壺 ①作り方
-,,									~能面の魅力~	
(火)				*	県立農林水産技術			*		兵庫県工芸作家協会会員
午前		11. 37 =# 44 . 1			総合センター		ボイストレーナー・ソプラノ歌手			石井 宏志
		共通講義は			元研究主幹 長田 靖之		江本 あきこ		能面師 川井 清雲	技術指導員 赤松 啓二
		ありません			園芸実習		シニアスポーツ		異文化理解2	壺 ②個別指導
午後		457642.0					~屋内~		~ウガンダでのボランティア活動~	
							クロリティ 藤原 由紀	*		兵庫県工芸作家協会会員
					いなみ野学園		ダーツ 芦田 光巨		JICA兵庫シニアOV会	石井 宏志
					学科主任 真野 隆司		囲碁ボール 芦田 光巨		石坂 守	技術指導員 赤松 啓二
9月16日		台風って何だろう?			園芸実習		ストレスマネージメント 🏾		世界ジオパーク	壺 ③削り
							~タッピングタッチ~		山陰海岸ジオパーク	
(火)	*							*		兵庫県工芸作家協会会員
					いなみ野学園		ヒューマンヘルス研究所		山陰海岸ジオパーク研究家	石井 宏志
		気象予報士 寺野 健治			学科主任 真野 隆司		代表取締役 神保 栄子		田中 哲也	技術指導員 赤松 啓二
9月30日					•		•			
-7,										
(火)					大 学	ス	ポーツォ	-	会	
10月7日		兵庫県の食育計画、			花鉢物の育て方		地域とのきっかけづくり		播磨学	皿・鉢① 作り方
		高齢者の食育について							~郷土の偉人 山片蟠桃~	
(火)	*			*			姫路獨協大学	*		兵庫県工芸作家協会会員
		加古川健康福祉事務所			いなみ野学園		非常勤講師 濱田 浩嗣			石井 宏志
		健康管理課			技術嘱託員 小山 佳彦		講師 田中 稔		地域マイスター 高塚 洋	技術指導員 赤松 啓二
10月14日					庭木・花木の種類と特性		レクリエーション Ⅱ		食文化2	皿・鉢② 削り、個別指導
									~コメ物語~	
(火)				*				*		兵庫県工芸作家協会会員
午前		11 17 = 44 44 7			いなみ野学園		生涯学習サポート兵庫		奈良女子大学	石井 宏志
T- 811	11									
TRU		共通講義は			技術顧問 田中 哲		講師 伽羅(きゃら)		名誉教授 的場 輝佳	技術指導員 赤松 啓二
THU		共通講義は ありません			技術顧問 田中 哲		講師 伽羅(きゃら)		名誉教授 的場 輝佳	大術指導員 赤松 啓二
午後					技術顧問 田中 哲					技術指導員 赤松 啓二
					技術顧問 田中 哲	L		<u> </u>	名誉教授 的場 輝佳	□ 技術指導員 赤松 啓二
					技術顧問 田中 哲	存		ž.		技術指導員 赤松 啓二
					技術顧問 田中 哲	存		ž.		技術指導員 赤松 啓二
					技術顧問 田中 哲	1 √		<u> </u>		技術指導員 赤松 啓二 皿·鉢③ 個別指導
午後		ありません				1 √	本 験 务		表会	
午後		ありません				1 √	英願と元気が出る		表 会	
午後		ありません				for	英願と元気が出る		表 会	皿・鉢③ 個別指導兵庫県工芸作家協会会員
午後		ありません 高齢者の身体変化と精神変化			園芸実習	1 /2	集顔と元気が出る リズム体操で幸せづくり②		表 会 古典文学 ~近松の世話物を中心に~	皿·鉢③ 個別指導 兵庫県工芸作家協会会員 石井 宏志
午後	*	ありません 高齢者の身体変化と精神変化 東加古川病院			園芸実習	for	集顔と元気が出る リズム体操で幸せづくり②		表 会 古典文学 ~近松の世話物を中心に~ 日本語パフォーミング研究家 松帆 知昭	皿·鉢③ 個別指導 兵庫県工芸作家協会会員 石井 宏志
午後 10月21日 (火)	*	ありません 高齢者の身体変化と精神変化 東加古川病院 院長 森 隆志			園芸実習 いなみ野学園 学科主任 真野 隆司	fz	実顔と元気が出る リズム体操で幸せづくり② リズム体操協会 平田 和美		表 会 古典文学 ~近松の世話物を中心に~ 日本語パフォーミング研究家 松帆 知昭	皿・鉢③ 個別指導 兵庫県工芸作家協会会員 石井 宏志 技術指導員 赤松 啓二
午後 10月21日 (火)	*	ありません 高齢者の身体変化と精神変化 東加古川病院 院長 森 隆志 牧野富太郎博士と身近な			園芸実習 いなみ野学園 学科主任 真野 隆司	1 2	実顔と元気が出る リズム体操で幸せづくり② リズム体操協会 平田 和美		表 会 古典文学 ~近松の世話物を中心に~ 日本語パフォーミング研究家 松帆 知昭 中世播磨の山城	皿・鉢③ 個別指導 兵庫県工芸作家協会会員 石井 宏志 技術指導員 赤松 啓二
午後 10月21日 (火)	*	ありません 高齢者の身体変化と精神変化 東加古川病院 院長 森 隆志 牧野富太郎博士と身近な 秋の草花			園芸実習 いなみ野学園 学科主任 真野 隆司	1 2	集顔と元気が出る リズム体操で幸せづくり② リズム体操協会 平田 和美 太極拳	*	表 会 古典文学 ~近松の世話物を中心に~ 日本語パフォーミング研究家 松帆 知昭 中世播磨の山城	皿・鉢③ 個別指導 兵庫県工芸作家協会会員 石井 宏志 技術指導員 赤松 啓二
午後 10月21日 (火)	*	ありません 高齢者の身体変化と精神変化 東加古川病院 院長 森 隆志 牧野富太郎博士と身近な 秋の草花 (社)インターブリテーション			園芸実習 いなみ野学園 学科主任 真野 隆司 園芸実習 いなみ野学園 学科主任 真野 隆司	1/2	集験 角 実顔と元気が出る リズム体操で幸せづくり② リズム体操協会 平田 和美 太極拳 兵庫県武術太極拳連盟 理事 飯田 省三 理事 松本 奈美代	*	表 会 古典文学 〜近松の世話物を中心に〜 日本語パフォーミング研究家 松帆 知昭 中世播磨の山城 〜加古川周辺と三木合戦〜 中世城郭研究家 木内 内則	皿·鉢③ 個別指導 兵庫県工芸作家協会会員 石井 宏志 技術指導員 赤松 啓二 皿·鉢④ 個別指導 学科主任 石井 敏一 技術指導員 赤松 啓二
午後 10月21日 (火)	*	ありません 高齢者の身体変化と精神変化 東加古川病院 院長 森 隆志 牧野富太郎博士と身近な 秋の草花 (社)インターブリテーション ネットワークジャパン			園芸実習 いなみ野学園 学科主任 真野 隆司 園芸実習	12	集顔と元気が出る リズム体操で幸せづくり② リズム体操協会 平田 和美 太極拳 兵庫県武術太極拳連盟 理事 飯田 省三	*	表 会 古典文学 ~近松の世話物を中心に~ 日本語パフォーミング研究家 松帆 知昭 中世播磨の山城 ~加古川周辺と三木合戦~ 中世城郭研究家 木内 内則 日本語の世界	皿·鉢③ 個別指導 兵庫県工芸作家協会会員 石井 宏志 技術指導員 赤松 啓二 皿·鉢④ 個別指導
午後 10月21日 (火) 10月28日 (火)	*	ありません 高齢者の身体変化と精神変化 東加古川病院 院長 森 隆志 牧野富太郎博士と身近な 秋の草花 (社)インターブリテーション ネットワークジャパン			園芸実習 いなみ野学園 学科主任 真野 隆司 園芸実習 いなみ野学園 学科主任 真野 隆司	f2	集験 角 実顔と元気が出る リズム体操で幸せづくり② リズム体操協会 平田 和美 太極拳 兵庫県武術太極拳連盟 理事 飯田 省三 理事 松本 奈美代	*	表 会 古典文学 〜近松の世話物を中心に〜 日本語パフォーミング研究家 松帆 知昭 中世播磨の山城 〜加古川周辺と三木合戦〜 中世城郭研究家 木内 内則	皿・鉢③ 個別指導 兵庫県工芸作家協会会員 石井 宏志 技術指導員 赤松 啓二 皿・鉢④ 個別指導 学科主任 石井 敏一 技術指導員 赤松 啓二 マスキングの仕方
午後 10月21日 (火) 10月28日 (火)	*	ありません 高齢者の身体変化と精神変化 東加古川病院 院長 森 隆志 牧野富太郎博士と身近な 秋の草花 (社)インターブリテーション ネットワークジャパン		*	園芸実習 いなみ野学園 学科主任 真野 隆司 園芸実習 いなみ野学園 学科主任 真野 隆司	1/2	集験 角 実顔と元気が出る リズム体操で幸せづくり② リズム体操協会 平田 和美 太極拳 兵庫県武術太極拳連盟 理事 飯田 省三 理事 松本 奈美代	*	表 会 古典文学 ~近松の世話物を中心に~ 日本語パフォーミング研究家 松帆 知昭 中世播磨の山城 ~加古川周辺と三木合戦~ 中世城郭研究家 木内 内則 日本語の世界 ~方言講座1 共通語と方言~	皿・鉢③ 個別指導 兵庫県工芸作家協会会員 石井 宏志 技術指導員 赤松 啓二 皿・鉢④ 個別指導 学科主任 石井 敏一 技術指導員 赤松 啓二 マスキングの仕方 兵庫県工芸作家協会会員
午後 10月21日 (火) 10月28日 (火)	* *	ありません 東加古川病院 院長森隆志 牧野富太郎博士と身近な 秋の草花 (社)インターブリテーション ネットワークジャパン 参与高野哲司		*	園芸実習 いなみ野学園 学科主任 真野 隆司 園芸実習 いなみ野学園 学科主任 真野 隆司	1/2	集験 角 実顔と元気が出る リズム体操で幸せづくり② リズム体操協会 平田 和美 太極拳 兵庫県武術太極拳連盟 理事 飯田 省三 理事 松本 奈美代	*	表 会 古典文学 ~近松の世話物を中心に~ 日本語パフォーミング研究家 松帆 知昭 中世播磨の山城 ~加古川周辺と三木合戦~ 中世城郭研究家 木内 内則 日本語の世界	皿・鉢③ 個別指導 兵庫県工芸作家協会会員 石井 宏志 技術指導員 赤松 啓二 皿・鉢④ 個別指導 学科主任 石井 敏一 技術指導員 赤松 啓二 マスキングの仕方 兵庫県工芸作家協会会員
午後 10月21日 (火) 10月28日 (火)	* *	ありません 高齢者の身体変化と精神変化 東加古川病院 院長 森 隆志 牧野富太郎博士と身近な 秋の草花 (社)インターブリテーション ネットワークジャパン 参与 高野 哲司	屋外		園芸実習 いなみ野学園 学科主任 真野 隆司 園芸実習 いなみ野学園 学科主任 真野 隆司 花壇作りの基礎 II NPO加古川緑花クラブ 顧問 安尾 昌子	12	集験 子	*	表 会 古典文学 ~近松の世話物を中心に~ 日本語パフォーミング研究家 松帆 知昭 中世播磨の山城 ~加古川周辺と三木合戦~ 中世城郭研究家 木内 内則 日本語の世界 ~方言講座1 共通語と方言~ 甲南大学 元教授 橘 幸男	皿・鉢③ 個別指導 兵庫県工芸作家協会会員 石井 宏志 技術指導員 赤松 啓二 皿・鉢④ 個別指導 学科主任 石井 敏一 技術指導員 赤松 啓二 マスキングの仕方 兵庫県工芸作家協会会員 技術指導員 赤松 啓二
午後 10月21日 (火) 10月28日 (火)	* *	ありません 東加古川病院 院長森隆志 牧野富太郎博士と身近な 秋の草花 (社)インターブリテーション ネットワークジャパン 参与高野哲司	屋外清		園芸実習 いなみ野学園 学科主任 真野 隆司 園芸実習 いなみ野学園 学科主任 真野 隆司 花壇作りの基礎 II NPO加古川緑花クラブ	12	集験 角 実顔と元気が出る リズム体操で幸せづくり② リズム体操協会 平田 和美 太極拳 兵庫県武術太極拳連盟 理事 飯田 省三 理事 松本 奈美代 気功体操 宝塚健康教室講師	*	表 会 古典文学 ~近松の世話物を中心に~ 日本語パフォーミング研究家 松帆 知昭 中世播磨の山城 ~加古川周辺と三木合戦~ 中世城郭研究家 木内 内則 日本語の世界 ~方言講座1 共通語と方言~	皿・鉢③ 個別指導 兵庫県工芸作家協会会員 石井 宏志 技術指導員 赤松 啓二 皿・鉢④ 個別指導 学科主任 石井 敏一 技術指導員 赤松 啓二 マスキングの仕方 兵庫県工芸作家協会会員 石井 宏志
午後 10月21日 (火) 10月28日 (火)	* *	ありません 高齢者の身体変化と精神変化 東加古川病院 院長 森 隆志 牧野富太郎博士と身近な 秋の草花 (社)インターブリテーション ネットワークジャパン 参与 高野 哲司	屋外		園芸実習 いなみ野学園 学科主任 真野 隆司 園芸実習 いなみ野学園 学科主任 真野 隆司 花壇作りの基礎 II NPO加古川緑花クラブ 顧問 安尾 昌子	1/2	集験 子	*	表 会 古典文学 ~近松の世話物を中心に~ 日本語パフォーミング研究家 松帆 知昭 中世播磨の山城 ~加古川周辺と三木合戦~ 中世城郭研究家 木内 内則 日本語の世界 ~方言講座1 共通語と方言~ 甲南大学 元教授 橘 幸男	皿・鉢③ 個別指導 兵庫県工芸作家協会会員 石井 宏志 技術指導員 赤松 啓二 皿・鉢④ 個別指導 学科主任 石井 敏一 技術指導員 赤松 啓二 マスキングの仕方 兵庫県工芸作家協会会員 技術指導員 赤松 啓二
午後 10月21日 (火) 10月28日 (火) 11月4日 (火) 午前	* *	ありません 高齢者の身体変化と精神変化 東加古川病院 院長 森 隆志 牧野富太郎博士と身近な 秋の草花 (社)インターブリテーション ネットワークジャパン 参与 高野 哲司	屋外清		園芸実習 いなみ野学園 学科主任 真野 隆司 園芸実習 いなみ野学園 学科主任 真野 隆司 花壇作りの基礎 II NPO加古川緑花クラブ 顧問 安尾 昌子	1/2	実顔と元気が出る リズム体操で幸せづくり② リズム体操で幸せづくり② リズム体操協会 平田 和美 太極拳 兵庫県武術太極拳連盟 理事 松本 奈美代 気功体操 宝塚健康教室講師 谷内 順子 グループで楽しむ	*	表 会 古典文学 ~近松の世話物を中心に~ 日本語パフォーミング研究家 松帆 知昭 中世播磨の山城 ~加古川周辺と三木合戦~ 中世城郭研究家 木内 内則 日本語の世界 ~方言調座1 共通語と方言~ 甲南大学 元教授 橘 幸男 さまざまな表現	皿・鉢③ 個別指導 兵庫県工芸作家協会会員 石井 宏志 技術指導員 赤松 啓二 皿・鉢④ 個別指導 学科主任 石井 敏一 技術指導員 赤松 啓二 マスキングの仕方 兵庫県工芸作家協会会員 技術指導員 赤松 啓二 施釉の仕方
午後 10月21日 (火) 10月28日 (火) 11月4日 (火) 午前	* *	ありません 高齢者の身体変化と精神変化 東加古川病院 院長 森 隆志 牧野富太郎博士と身近な 秋の草花 (社)インターブリテーション ネットワークジャパン 参与 高野 哲司	屋外清		園芸実習 いなみ野学園 学科主任 真野 隆司 園芸実習 いなみ野学園 学科主任 真野 隆司 花壇作りの基礎 II NPO加古川緑花クラブ 顧問 安尾 昌子	1/2	実顔と元気が出る リズム体操で幸せづくり② リズム体操で幸せづくり② リズム体操協会 平田 和美 太極拳 兵庫県武術太極拳連盟 理事 松本 奈美代 気功体操 宝塚健康教室講師 谷内 順子 グループで楽しむ	*	表 会 古典文学 ~近松の世話物を中心に~ 日本語パフォーミング研究家 松帆 知昭 中世播磨の山城 ~加古川周辺と三木合戦~ 中世城郭研究家 木内 内則 日本語の世界 ~方言調座1 共通語と方言~ 甲南大学 元教授 橘 幸男 さまざまな表現	皿・鉢③ 個別指導 兵庫県工芸作家協会会員 石井 密二 技術指導員 赤松 啓二 皿・鉢④ 個別指導 学科主任 石井 敏一 技術指導員 赤松 啓二 マスキングの仕方 兵庫県工芸作家協会会員 た材指導員 赤松 啓二 たが指導員 赤松 啓二
午後 10月21日 (火) 10月28日 (火) 11月4日 (火) 午前	* *	ありません 高齢者の身体変化と精神変化 東加古川病院 院長 森 隆志 牧野富太郎博士と身近な 秋の草花 (社)インターブリテーション ネットワークジャパン 参与 高野 哲司	屋外清		園芸実習 いなみ野学園 学科主任 真野 隆司 園芸実習 いなみ野学園 学科主任 真野 隆司 花壇作りの基礎 I NPO加古川緑花クラブ 顧問 安尾 昌子 園芸実習	12	集験 子	*	表 会 古典文学 〜近松の世話物を中心に〜 日本語パフォーミング研究家 松帆 知昭 中世播磨の山城 〜加古川周辺と三木合戦〜 中世城郭研究家 木内 内則 日本語の世界 〜方言講座1 共通語と方言〜 甲南大学 元教授 橘 幸男 さまざまな表現 〜演劇に挑戦〜 町劇Akashi	皿・鉢③ 個別指導 兵庫県工芸作家協会会員 石井 密二 技術指導員 赤松 啓二 皿・鉢④ 個別指導 学科主任 石井 敏一 技術指導員 赤松 啓二 マスキングの仕方 兵庫県工芸作家協会会員 た材指導員 赤松 啓二 たが指導員 赤松 啓二
午後 10月21日 (火) 10月28日 (火) 11月4日 (火) 午前	*	ありません 高齢者の身体変化と精神変化 東加古川病院 院長 森 隆志 牧野富太郎博士と身近な 秋の草花 (社)インターブリテーション ネットワークジャパン 参与 高野 哲司	屋外清		園芸実習 いなみ野学園 学科主任 真野 隆司 園芸実習 いなみ野学園 学科主任 真野 隆司 花壇作りの基礎 I NPO加古川緑花クラブ 顧問 安尾 昌子 園芸実習	12	集験 子	*	表 会 古典文学 〜近松の世話物を中心に〜 日本語パフォーミング研究家 松帆 知昭 中世播磨の山城 〜加古川周辺と三木合戦〜 中世城郭研究家 木内 内則 日本語の世界 〜方言講座1 共通語と方言〜 甲南大学 元教授 橘 幸男 さまざまな表現 〜演劇に挑戦〜 町劇Akashi 代表 はせなか りえ	皿・鉢③ 個別指導 兵庫県工芸作家協会会員 石井 なった をこれ
午後 10月21日 (火) 10月28日 (火) 11月4日 (火) 午後	*	ありません 高齢者の身体変化と精神変化 東加古川病院院長森隆志 牧野富太郎博士と身近な 秋の草花 (社)インターブリテーション ネットワークジャパン参与高野哲司 共通講義は ありません	屋外清		園芸実習 いなみ野学園 学科主任 真野 隆司 園芸実習 いなみ野学園 学科主任 真野 隆司 花壇作りの基礎 II NPO加古川緑花クラブ 顧問 安尾 昌子 園芸実習 いなみ野学園 学科主任 真野 隆司	12	集験	*	表 会 古典文学 〜近松の世話物を中心に〜 日本語パフォーミング研究家 松帆 知昭 中世播磨の山城 〜加古川周辺と三木合戦〜 中世城郭研究家 木内 内則 日本語の世界 〜方言講座1 共通語と方言〜 甲南大学 元教授 橘 幸男 さまざまな表現 〜演劇に挑戦〜 町劇Akashi 代表 はせなか りえ	皿・鉢③ 個別指導 兵庫県工芸作家協会会員 技術指導員 赤松 啓二 皿・鉢④ 個別指導 学科主任 石井 敏 下 技術指導員 赤松 啓二 マスキングの仕方 兵庫県工芸作家協会会員 技術指導員 赤松 啓二 技術指導員 赤松 啓二 技術指導員 赤松 啓二
午後 10月21日 (火) 10月28日 (火) 11月4日 (火) 午後	*	ありません 高齢者の身体変化と精神変化 東加古川病院院長森隆志 牧野富太郎博士と身近な 秋の草花 (社)インターブリテーション ネットワークジャパン参与高野 共通講義はありません	屋外清		園芸実習 いなみ野学園 学科主任 真野 隆司 園芸実習 いなみ野学園 学科主任 真野 隆司 花壇作りの基礎 II NPO加古川緑花クラブ 顧問 安尾 昌子 園芸実習 いなみ野学園 学科主任 真野 隆司	12	集験	*	表 会 古典文学 ~近松の世話物を中心に~ 日本語パフォーミング研究家 松帆 知昭 中世播磨の山城 ~加古川周辺と三木合戦~ 中世城郭研究家 木内 内則 日本語の世界 ~方言講座1 共通語と方言~ 甲南大学 元教授 橋 幸男 さまざまな表現 ~演劇に挑戦~ 町劇Akashi 代表 はせなか りえ アナウンサリがちょこっと	皿・鉢③ 個別指導 兵庫県工芸作家協会会員 技術指導員 赤松 啓二 皿・鉢④ 個別指導 学科主任 石井 敏 下 技術指導員 赤松 啓二 マスキングの仕方 兵庫県工芸作家協会会員 技術指導員 赤松 啓二 技術指導員 赤松 啓二 技術指導員 赤松 啓二
午後 10月21日 (火) 10月28日 (火) 11月4日 (火) 午後	*	ありません 高齢者の身体変化と精神変化 東加古川病院院長森隆志 牧野富太郎博士と身近な 秋の草花 (社)インターブリテーション ネットワークジャパン参与高野 共通講義はありません	屋外清		園芸実習 いなみ野学園 学科主任 真野 隆司 園芸実習 いなみ野学園 学科主任 真野 隆司 花壇作りの基礎 II NPO加古川緑花クラブ 顧問 安尾 昌子 園芸実習 いなみ野学園 学科主任 真野 隆司	12	集験	* *	表 会 古典文学 ~近松の世話物を中心に~ 日本語パフォーミング研究家 松帆 知昭 中世播磨の山城 ~加古川周辺と三木合戦~ 中世城郭研究家 木内 内則 日本語の世界 ~方言講座1 共通語と方言~ 甲南大学 元教授 橋 幸男 さまざまな表現 ~演劇に挑戦~ 町劇Akashi 代表 はせなか りえ アナウンサリがちょこっと	皿・鉢③ 個別指導 兵庫県工芸作家協会会会志 技術指導員 赤松 啓二 亜・鉢④ 個別指導 学科主導員 赤松 啓二 マスキングの仕方 兵庫県工芸作家協会会会志 技術指導 員 赤松 啓二 技術指導 員 赤松 啓二 技術指導 員 赤松 啓二 技術指導 員 赤松 啓二 大体 下家協会会会 志 啓二 技術指導 した。 ま 啓二 大体 に こま 作家協会会会 志 啓二 大体 に こま 作家協会会会 ニ 志 啓二 大体 に こま 作家協会会会 ニ 志 啓二 は に こま 作家協会会会 ニ 志 啓二
午後 10月21日 (火) 10月28日 (火) 11月4日 (火) 午後	*	ありません 高齢者の身体変化と精神変化 東加古川病院院長森隆志 牧野富太郎博士と身近な 秋の草花 (社)インターブリテーション ネットワークジャパン参与高野 共通講義はありません	屋外清掃		園芸実習 いなみ野学園 学科主任 真野 隆司 園芸実習 いなみ野学園 学科主任 真野 隆司 花壇作りの基礎 I NPO加古川緑花クラブ 顧問 安尾 昌子 園芸実習 いなみ野学園 学科主任 真野 隆司 草花栽培の基礎知識	12	集験	* *	表 会 古典文学 ~近松の世話物を中心に~ 日本語パフォーミング研究家 松帆 知昭 中世播磨の山城 ~加古川周辺と三木合戦~ 中世城郭研究家 木内 内則 日本語の世界 ~方言請座1 共通語と方言~ 甲南大学 元教授 橘 幸男 さまざまな表現 ~演劇に挑戦~ 町劇Akashi 代表 はせなか りえ アナウンサペリがちょこ話~ ラジオ関西パーソナリティー	皿・鉢③ 個別指導 兵庫県工芸作家協会会会
午後 10月21日 (火) 10月28日 (火) 11月4日 (火) 午後	* *	ありません 高齢者の身体変化と精神変化 東加古川病院 院長 森 隆志 牧野富太郎博士と身近な 秋の草花 (社)インターブリテーション ネットワークジャパン 参与 高野 哲司 共通講義はありません	屋外清掃		園芸実習 いなみ野学園 学科主任 真野 隆司 園芸実習 いなみ野学園 学科主任 真野 隆司 花壇作りの基礎 I NPO加古川緑花クラブ 顧問 安尾 昌子 園芸実習 いなみ野学園 学科主任 真野 隆司 草花栽培の基礎知識	f=	実顔と元気が出る リズム体操で幸せづくり② リズム体操で幸せづくり② リズム体操協会 平田 和美 大極拳 兵庫県武術太極拳連盟 = 理事 松本 奈美代 気功体操 宝塚健康教室講師 順子 グループで楽しむ レクリエーションゲーム 健康運動指導士 政井 シニアスポーツ 卓球	* * *	表 会 古典文学 ~近松の世話物を中心に~ 日本語パフォーミング研究家 松帆 知明 中世播磨の山城 ~加古川周辺と三木合戦~ 中世城郭研究家 木内 内則 日本語の世界 ~方言講座1 共通語と方言~ 甲南大学 元教授 橘 幸男 さまざまな表現 ~演劇に挑戦~ 町劇Akashi 代表 はせなかりえ アナウンサペリがちょこ話デーンサイリがちょこ話デーン・ストランオ関西パーソナリテェー美原 正美	皿・鉢③ 個別指導 兵庫県工芸作家協会会会 志主 技術指導員 赤松 啓二 車・鉢④ 個別指導 学科主導員 赤松 啓二 マスキングの仕方 兵庫県工芸作家協会会 素を 施釉の仕方 兵庫県工芸作家協会会会 素を 技術指導いて ・酸成に受いて ・機成に受いて ・程・ない。 選手を ・機成に受いて ・展・電界工芸・で、表達、会会を ・大・変に、ない。 会員 ・大・変に、ないないないないないないないないないないないないないないないないないないない
午後 10月21日 (火) 10月28日 (火) 11月4日 (火) 午後 11月25日 (火)	* *	ありません 高齢者の身体変化と精神変化 東加古川病院 院長 森 隆志 牧野富太郎博士と身近な 秋の草花 (社)インターブリテーション ネットワークジャパン 参与 高野 哲司 共通講義はありません 落語の世界	屋外清掃		園芸実習 いなみ野学園 学科主任 真野 隆司 園芸実習 いなみ野学園 学科主任 真野 隆司 花壇作りの基礎 I NPO加古川緑花クラブ 顧問 安尾 昌子 園芸実習 いなみ野学園 学科主任 真野 隆司 草花栽培の基礎知識	f=	実顔と元気が出る リズム体操で幸せづくり② リズム体操で幸せづくり② リズム体操協会 平田 和美 大極拳 兵庫県武術太極拳連盟 理事 松本 奈美代 気功体操 宝塚健康教室講師 順子 グループで楽しむ レクリエーションゲーム 健康運動指導士 政井 貴子 シニアスポーツ 卓球 学科主任 芦田 光巨	* * *	表 会 古典文学 ~近松の世話物を中心に~ 日本語パフォーミング研究家 松帆 知明 中世播磨の山城 ~加古川周辺と三木合戦~ 中世城郭研究家 木内 内則 日本語の世界 ~方言講座1 共通語と方言~ 甲南大学 元教授 橘 幸男 さまざまな表現 ~演劇に挑戦~ 町劇Akashi 代表 はせなかりえ アナウンサペリがちょこ話デーンサイリがちょこ話デーン・ストランオ関西パーソナリテェー美原 正美	皿・鉢③ 個別指導 兵庫県工芸作家協会会員 石井 松 高井 松 高 一
午後 10月21日 (火) 10月28日 (火) 11月4日 (大) 午後 11月25日 (火)	* *	ありません 高齢者の身体変化と精神変化 東加古川病院院長 森隆 隆志 牧野富太郎博士と身近な 秋の草花 (社)インターブリテーションネットワークジャハン 参与 高野 哲司 共通講義はありません 落語の世界 落語の世界 、機の病気と予防	屋外清掃		園芸実習 いなみ野学園 学科主任 真野 隆司 園芸実習 いなみ野学園 学科主任 真野 隆司 花壇作りの基礎 I NPO加古川緑花クラブ 顧問 安尾 昌子 園芸実習 いなみ野学園 学科主任 真野 隆司 草花栽培の基礎知識	<i>(</i> 2 × × × × × × × × × × × × × × × × × × ×	実顔と元気が出る リズム体操で幸せづくり② リズム体操で幸せづくり② リズム体操協会 平田 和美 大極拳 兵庫県武術太極拳連盟 理事 松本 奈美代 気功体操 宝塚健康教室講師 順子 グループで楽しむ レクリエーションゲーム 健康運動指導士 政井 貴子 シニアスポーツ 卓球 学科主任 芦田 光巨	* * *	表 会 古典文学 ~近松の世話物を中心に~ 日本語パフォーミング研究家 松帆 知明の山城 ~加古川周辺と三木合戦~ 中世城郭研究家 木内 内則 日本語の世界 ~方言講座1 共通語と方言~ 甲南大学 元教表現 ~演劇に比地なかりえ アナウンや、よこ話・スナーのようと、として、大力ににカリア・ストリーのである。 デーカン・オ関西バーツボーの、藤原では、アナウン・オ関西が、アナウン・オ関西が、アナウン・オリテェエ美	皿・鉢③ 個別指導 兵庫県工芸作家協会会員 石井 松 高井 松 高 一
午後 10月21日 (火) 10月28日 (火) 11月4日 (火) 午後 11月25日 (火)	* * *	ありません 高齢者の身体変化と精神変化 東加古川病院院長 森隆 隆志 牧野富太郎博士と身近な 秋の草花 (社)インターブリテーションネットワークジャハン 参与 高野 哲司 共通講義はありません 落語の世界 落語の世界 、機の病気と予防	屋外清掃	*	園芸実習 いなみ野学園 学科主任 真野 隆司 園芸実習 いなみ野学園 学科主任 真野 隆司 花壇作りの基礎 I NPO加古川緑花クラブ 顧問 安尾 昌子 園芸実習 いなみ野学園 学科主任 真野 隆司 草花栽培の基礎知識		実顔と元気が出る リズム体操で幸せづくり② リズム体操で幸せづくり② リズム体操協会 平田 和美 大極拳 兵庫県武術太極拳連盟 理事 松本 奈美代 気功体操 宝塚健康教室講師 順子 グループで楽しむ レクリエーションゲーム 健康運動指導士 政井 貴子 シニアスポーツ 卓球 学科主任 芦田 光巨	* * *	表 会 古典文学 ~近松の世話物を中心に~ 日本語パフォーミング研究家 松帆 知明の山城 ~加古川周辺と三木合戦~ 中世城郭研究家 木内 内則 日本語の世界 ~方言講座1 共通語と方言~ 甲南大学 元教表現 ~演劇に比地なかりえ アナウンや、よこ話・スナーのようと、として、大力ににカリア・ストリーのである。 デーカン・オ関西バーツボーの、藤原では、アナウン・オ関西が、アナウン・オ関西が、アナウン・オリテェエ美	皿・鉢③ 個別指導 兵庫県工芸作家協会会会
午後 10月21日 (火) 10月28日 (火) 11月4日 (火) 午後 11月25日 (火)	* * *	ありません 高齢者の身体変化と精神変化 東加古川病院院長 森 隆正な秋の草花 (社)インターブリテーションネットワークジャパン 参 哲 司 井通講義はありません 落語の世界 落語の世界 落語家 露の吉次 心臓の病気と予防	屋外清掃	*	園芸実習 いなみ野学園 学科主任 真野 隆司 園芸実習 いなみ野学園 学科主任 真野 隆司 花壇作りの基礎 I NPO加古川緑花クラブ 顧問 安尾 国芸実習 いなみ野学園 学科主任 真野 隆司 草花栽培の基礎知識 いなみ野学園 技術嘱託員 小山 佳彦 果樹栽培の基礎知識	*	実顔と元気が出る リズム体操で幸せづくり② リズム体操で幸せづくり② リズム体操で幸せづくり② リズム体操協会 平田 和美 本極拳 連盟 理事 松本 奈美 気功体操 宝塚健康教室講師 順子 グループで楽しむ レクリエーションゲーム 健康運動指導士 ウリエーションゲーム 健康運動指導士 ウーフスポーツ 卓球 学科主任 芦田 光巨 健康長寿	* * *	表 会 古典文学 ~近松の世話物を中心に~ 日本語パフォーミング研究家 松帆 知明の山城 ~加古川周辺と三木合戦~ 中世城郭研究家 木内 内則 日本語の世界 ~方言講座1 共通語と方言~ 甲南大学 元な表現 ~演劇になかりえ アナウンサイリがちょる話って ラジオ関西がになかり、アナウンサスリテ原 音楽の世界 ~ソブラノ歌手、心の声を歌に~	皿・鉢③ 個別指導 兵庫県工芸作家協会会会 表 員 表 技術指導 倒別指導
午後 10月21日 (火) 10月28日 (火) 11月4日 (火) 午後 11月25日 (火)	* * *	ありません 高齢者の身体変化と精神変化 東加古川病院院長 森 隆志な秋の草花 (社)インターブリテーションネットワークジャハン 参与 高野 社 ありません 茶語の世界 落語の世界 落語のまた 心臓の病気と予防 淀川キリスト教病院	屋外清掃	*	園芸実習 いなみ野学園 学科主任 真野 隆司 園芸実習 いなみ野学園 学科主任 真野 隆司 花壇作りの基礎 II NPO加古川緑花クラブ 顧問 安尾 昌子 園芸実習 いなみ野学園 学科主任 真野 隆司 草花栽培の基礎知識 いなみ野学園 技術嘱託の基礎知識 いなみ野学園 大物嘱託の基礎知識 いなみ野学園 大物嘱託の基礎知識	*	実顔と元気が出る リズム体操で幸せづくり② リズム体操協会 ア田 和美 大極拳 連盟 三 理事 松本 奈美 気功体操 宝塚健康教室講師 順子 グループで楽しむ レクリエーションゲーム 健康運動指導士 政井 貴子 シニアスポーツ 卓球 学科主任 芦田 光巨 健康長寿	* * *	表 会 古典文学 ~近松の世話物を中心に~ 日本語パフォーミング研究家 中世播磨の山城 ~加古川周辺と三木内内則 日本語の世界 ~方言講座1 共通語と方言~ 甲南大学 元な表現 ~演劇になかりえ アナウンサイリがちょる話って美 ージオ関西パー・メリア・アルの声を歌に~ ソブラノ映用 で表	皿・鉢③ 個別指導 兵庫県工芸作家協会会会 表 員 表 技術指導 倒別指導
午後 10月21日 (火) 10月28日 (火) 11月4日 (大) 午後 11月25日 (火)	* * *	ありません 高齢者の身体変化と精神変化 東加古川病院 森 峰 隆志な秋の草花 (社)インターブリテーションネットワークジャパン	屋外清掃	*	園芸実習 いなみ野学園 学科主任 真野 隆司 園芸実習 いなみ野学園 学科主任 真野 隆司 花壇作りの基礎 II NPO加古川緑花クラブ 顧問 安尾 昌子 園芸実習 いなみ野学園 学科主任 真野 隆司 草花栽培の基礎知識 いなみ野学園 技術嘱託の基礎知識 いなみ野学園 大物嘱託の基礎知識 いなみ野学園 大物嘱託の基礎知識	*	実顔と元気が出る リズム体操で幸せづくり② リズム体操協会 ア田 和美 大極拳 連盟 三 理事 松本 奈美 気功体操 宝塚健康教室講師 順子 グループで楽しむ レクリエーションゲーム 健康運動指導士 政井 貴子 シニアスポーツ 卓球 学科主任 芦田 光巨 健康長寿	* * *	表 会 古典文学 ~近松の世話物を中心に~ 日本語パフォーミング研究家 中世播磨の山城 ~加古川周辺と三木内内則 日本語の世界 ~方言講座1 共通語と方言~ 甲南大学 元な表現 ~演劇になかりえ アナウンサイリがちょる話って美 ージオ関西パー・メリア・アルの声を歌に~ ソブラノ映用 で表	皿・鉢③ 個別指導 兵庫県工芸作家協会会会 表 員 表 技術指導 日本
午後 10月21日 (火) 10月28日 (火) 11月4日 (大) 午後 11月25日 (火)	* * *	ありません 高齢者の身体変化と精神変化 東加古川病院 森 隆志な 秋の草花 (社)インターブリテーションネットワークジャパン 参与 高野 は ありません 落語の世界 落語家 露の 吉次 心臓の病気と予防 に川キリスト 教病院 華代より良い人間関係のために より良い人間関係のために	屋外清掃	*	園芸実習 いなみ野学園 学科主任 真野 隆司 園芸実習 いなみ野学園 学科主任 真野 隆司 花壇作りの基礎 II NPO加古川緑花クラブ 顧問 安尾 昌子 園芸実習 いなみ野学園 学科主任 真野 隆司 草花栽培の基礎知識 いなみ野学園 技術嘱託の基礎知識 いなみ野学園 大物嘱託の基礎知識 いなみ野学園 大物嘱託の基礎知識	*	実顔と元気が出る リズム体操で幸せづくり② リズム体操協会 ア田 和美 大極拳 連盟 三 理事 松本 奈美 気功体操 宝塚健康教室講師 順子 グループで楽しむ レクリエーションゲーム 健康運動指導士 政井 貴子 シニアスポーツ 卓球 学科主任 芦田 光巨 健康長寿	* * *	表 会 古典文学 ~近松の世話物を中心に~ 日本語パフォーミング研究家 中世播磨の山城 ~加古川周辺と三木内内則 日本語の世界 ~方言講座1 共通語と方言~ 甲南大学 元な表現 ~演劇になかりえ アナウンサイリがちょる話って美 ージオ関西パー・メリア・アルの声を歌に~ ソブラノ映用 で表	皿・鉢③ 個別指導 兵庫県工芸作家協会会会 表 員 表 技術指導 日本
午後 10月21日 (火) 10月28日 (火) 11月4日 (火) 午後 11月25日 (火) 12月2日 (火)	* * *	ありません 高齢者の身体変化と精神変化 東加古川病院 院長 森身近な 秋の草花 (社) インターブリテーション 参り 哲司 オットワークジャバン 暫司 井通講義 はありません 落語の世界 落語家 露の 吉次 心臓の病気と予防 幸代 より良い人間関係のために より良いために	屋外清掃	*	園芸実習 いなみ野学園 学科主任 真野 隆司 園芸実習 いなみ野学園 学科主任 真野 隆司 花壇作りの基礎Ⅱ NPO加古川緑花クラブ 顧問 安尾 昌子 園芸実習 いなみ野学園 学科主任 真野 隆司 草花栽培の基礎知識 いなみ野学園 技術嘱託の基礎知識 いなみ野学園 大術嘱託の基礎知識 いなみ野学園 大術嘱託の基礎知識	*	集験	* * *	表 会 古典文学 ~近松の世話物を中心に~ 日本語パフォーミング研究家 中世播磨の山城 ~加古川周の辺と三木内 中世城郭研究家 木内 日本語の世界 ~方言講座1 共通語と方言~ 甲南大学 元教表現 ~演劇になりりえ ~おしゃべましいがちよる話ーアナウとやペリーリがちよる話ーアナリ原 ーボール・ボール・ボール・ボール・ボール・ボール・ボール・ボール・ボール・ボール	皿・鉢③ 個別指導 兵庫県工芸作家協会会会 表 員 表 技術指導 倒別指導
午後 10月21日 (火) 10月28日 (火) 11月4日 (火) 午後 11月25日 (火) 12月2日 (火)	* * *	ありません 高齢者の身体変化と精神変化 東加古川病院 森 隆志な 秋の草花 (社)インターブリテーションネットワークジャパン 参与 高野 は ありません 落語の世界 落語家 露の 吉次 心臓の病気と予防 に川キリスト 教病院 華代より良い人間関係のために より良い人間関係のために	屋外清掃	*	園芸実習 いなみ野学園 学科主任 真野 隆司 園芸実習 いなみ野学園 学科主任 真野 隆司 花壇作りの基礎Ⅱ NPO加古川緑花クラブ 顧問 安尾 昌子 園芸実習 いなみ野学園 学科主任 真野 隆司 草花栽培の基礎知識 いなみ野学園 技術嘱託の基礎知識 いなみ野学園 大術嘱託の基礎知識 いなみ野学園 大術嘱託の基礎知識	*	集験	* * *	表 会 古典文学 ~近松の世話物を中心に~ 日本語パフォーミング研究家 中世播磨の山城 ~加古川周の辺と三木内 中世城郭研究家 木内 日本語の世界 ~方言講座1 共通語と方言~ 甲南大学 元教表現 ~演劇になりりえ ~おしゃべましいがちよる話ーアナウとやペリーリがちよる話ーアナリ原 ーボール・ボール・ボール・ボール・ボール・ボール・ボール・ボール・ボール・ボール	皿・鉢③ 個別指導 兵庫県工芸作家協会会会 表達 技術指導 (基本 大

第3学年 学習予定表

令和7年度 第2学期

兵庫県いなみ野学園大学講座

令和7	年.	度 第2学期					兵庫県いなみ野	字	園大学講座	
学習日	聴	共通(全学科)	昼	聴	園芸学科	聴	健康づくり学科	聴	文化学科	陶芸学科
9月11日		話上手は聞き上手			ダイコン・ニンジンの栽培		シニアスポーツ		古文書入門	皿·鉢·壺① 作陶
							~屋内~			口縁各種の作り方
(木)	*			*	県立播磨農業高等学校		クロリティ 藤原 由紀	*		
£1, alle _1		夢こらぼ			元教諭		ダーツ 芦田 光巨		神戸大学地域連携推進室	
始業式		松尾 やよい	L		池上 秀平		囲碁ボール 芦田 光巨			技術指導員 林田 幹夫
9月18日					ウメ・カキの育て方		健康サポーターについて		中世播磨の山城	皿・鉢・壺② 削り
(木)				*			~コミュニケーション~		~加古川周辺と三木合戦~	
午前					いなみ野学園		 姫路獨協大学	*	中世城郭研究家	ようよう工房 森田 陽子
נימ ו		共通講義は								
					学科主任 真野 隆司		非常勤講師 濱田 浩嗣 リズミックウォーク		日本語の世界	技術指導員 林田 幹夫 皿・鉢・泰③ 削り
- //		ありません			图 五天日		0250001-0		~漢字の不思議と面白さ2~	而. 她. 亚② 則2
午後								*	(美子の小心臓と回口さど)	
					いなみ野学園		健康運動指導士	^	兵庫県いなみ野学園	ようよう工房 森田 陽子
					学科主任 真野 隆司		政井 貴子			技術指導員 林田 幹夫
9月25日			l		711711 20 121	ı	#X/1 X 1		70部 7 國民 间源 陸	XIT BIN AFRIMA
							.0		•	
(木)					大 学	ス	ポーツ大		会	
10月2日		日本食を世界最高の長寿食にするには?			園芸実習		音楽療法の理論と実践		異文化理解3	透かし彫り用 鉢① 作陶
,,		一食べ方上手で認知症も防げるか?—					兵庫県音楽療法士会		~メキシコでのボランティア活動~	
(木)	*	兵庫県健康財団 会長					音楽療法士 松﨑 聡子	*		
		京都大学 名誉教授			いなみ野学園		音楽療法士 中村 佳子		JICA兵庫シニアOV会	ようよう工房 森田 陽子
		家森 幸男			学科主任 真野 隆司		音楽療法士 中川 しのぶ		辻 明男	技術指導員 林田 幹夫
10月9日					野菜のプランター栽培 Ι		自力整体・顔ヨガ		世界の中の日本	透かし彫り技法
									~国際情勢を読む~	・イッチン技法
(木)				*	県立播磨農業高等学校			*	京都産業大学	
午前		+ 洛莱莱/+			元教諭		自力整体ナビゲーター		客員教授·名誉教授	ようよう工房 森田 陽子
		共通講義は			池上 秀平		武内 みちる		岩本 誠吾	技術指導員 林田 幹夫
		ありません								
午後						ш	_ EA 5%		± ^	
						体	、 験 発	•	表 会	
			L			1	T			
10月16日		脳を知る、脳を守る、脳と生きる			園芸実習		高齢者のための耳・鼻・のどの健康		マジックの世界	和紙染め技法①
(+)		~健康寿命を獲得するために~				١.				
(木)	*					*		*		
		大西脳神経外科病院			いなみ野学園		黒田耳鼻咽喉科あき医院		マジシャン	ようよう工房 森田 陽子
		会長 大西 英之			学科主任 真野 隆司		院長 黒田 一彬			技術指導員 林田 幹夫
10月23日		コントラバスの和尚、			園芸実習		シニアスポーツ		日本の文学	和紙染め技法② 個別指導
(木)		慈愛の辻説法ライブ					カローリング		~樋口一葉の世界~	
(7)	*	教信寺			いなみ野学園		東播磨カローリング研究会	*	日本語パフォーミング研究家	ようよう工房 森田 陽子
		・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・			じいなか野子園 学科主任 真野 隆司		富木 攻 他			技術指導員 林田 幹夫
10000		工概 文音川 後旧			ブドウの栽培		筋力アップを考える		日本の歴史	練り込み技法①
10月30日					71 707 AL PE		MINITY DO E-1970.		~その名 千姫~	THE PLANT
(木)				*	いなみ野学園	*		*	(0)11 TRE	
午前					0, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1,		兵庫県立大学		姫路千姫顕彰会	ようよう工房 森田 陽子
		共通講義は			技術顧問 三崎 恒敏		名誉教授 田路 秀樹			技術指導員 林田 幹夫
		ありません			園芸実習		食と健康		帰ってきたコウノトリ	練り込み技法②
		めッチピん					おなかの健康と乳酸菌		,	
						*		*		
午後					いなみ野学園		兵庫ヤクルト販売会社		いなみ野学園	ようよう工房 森田 陽子
	L				学科主任 真野 隆司		森田 妙子		特任講師 田中 稔	技術指導員 林田 幹夫
11月6日		現代の教育問題			園芸実習		介護実践		播磨学	練り込み技法③
			屋				~腰痛を防ぐ介護の仕方~		~芸能と信仰~	
(木)	*		外清					*		
		芸術文化観光専門職大学			いなみ野学園		ハーベスト医療福祉専門学校		兵庫大学	ようよう工房 森田 陽子
		学長 平田 オリザ			学科主任 真野 隆司		校長 北浜 伸介		教授 金子 哲	技術指導員 林田 幹夫
11月27日		わがこと防災・減災	٦		庭木の剪定と周年管理	1	イベント企画		播磨学	丹波焼の作り方
									~播磨における二つの大一揆~	
(木)	*			*				*		
		神戸新聞社			いなみ野学園		姫路獨協大学		神戸女子大学	学科主任 石井 敏一
		論説副委員長 長沼 隆之	L		技術顧問 田中 哲	<u> </u>	非常勤講師 濱田 浩嗣			技術指導員 林田 幹夫
12月4日		自然を知り河川災害から			くだものの不思議		イベント企画発表		三線の世界	楽茶碗の作り方
,		身を守る								
(木)	*			*	県立農林水産技術			*		
		神戸大学			総合センター北部農技	1	姫路獨協大学		沖縄三線・唄遊び	学科主任 石井 敏一
		教授 大石 哲	L		元農業部長 永井 耕介		非常勤講師 濱田 浩嗣		代表 うちやま たかひろ	技術指導員 林田 幹夫
12月11日		人生100年時代 知っておきたいこと!!								2学期のまとめ
,		お金のこと 自分の生活のこと								
(木)	*				ホームルーム	1	ホームルーム		ホームルーム	
終業式		みなと銀行				1				ようよう工房 森田 陽子
T			1	1	İ	1	I	ĺ		技術指導員 林田 幹夫
**************************************		ライフエンディング・ステージあさひ							•	22.07.07.07.07.07.07.07.07.07.07.07.07.07.

第4学年 学習予定表

令和7年度 第2学期

兵庫県いなみ野学園大学講座

令和7	年度	第2学期					兵庫県いなみ野	学	園大学講座	
学習日	聴	共通(全学科)	昼	聴	園芸学科	聴	健康づくり学科	聴	文化学科	陶芸学科
9月12日	少年	F事件と家庭環境			園芸実習		シニアスポーツ		異文化理解4	壺・鉢①
							~屋内~		~ミャンマーでのボランテイア活動~	(面取り技法用)作り方
(金)	*						クロリティ 藤原 由紀	*		丹波立杭焼伝統工芸士
始業式	兵庫	車県弁護士会元会長			いなみ野学園		ダーツ 芦田 光巨		JICA兵庫シニアOV会	市野 信行
		弁護士 中上 幹雄			学科主任 真野 隆司		囲碁ボール 芦田 光巨		竹田ゆり子	技術指導員 榊原 雅加
月19日	発	孝食品を上手に摂って			ナシの栽培法		レクリエーションⅣ		世界の中の日本	壺·鉢②
,,,,,,	免疫	を力をアップしませんか?							~国際情勢を読む~	(面取り技法用)作り方
(金)	*			*				*	京都産業大学	丹波立杭焼伝統工芸士
	神戸	大学			いなみ野学園		生涯学習サポート兵庫		客員教授·名誉教授	市野信
		准教授 山下 陽子			元教授 井瀬 俊一		講師 伽羅(きゃら)		岩本 誠吾	技術指導員 榊原 雅加
月26日										
77200										
(金)					大 学	ス	ポーツ大	=	会	
10月3日	日2	卜 城郭講座			イチゴの栽培法		脳トレ		ミュージカルに挑戦7	壶•鉢③
(金)					日本典共业女共45					(面取り技法用)個別指
(亚)	*			*	県立農林水産技術				劇団四季 元団員	丹波立杭焼伝統工芸士
	共區	事県立歴史博物館 ************************************			総合センター		ヒューマンヘルス研究所		ボイストレーナー 江本 あきこ	市野信
		学芸員 竹内 信			元研究主幹 長田 靖之		代表取締役 神保 栄子			技術指導員 榊原 雅
0月10日					花と緑の景観作り		スタミナアップを考える		報道写真	壺(扁壷用)作り方①
(A)					~地域緑化のすすめ~				~報道写真とその現場~	
(金)			1	*		*	E # 10 1 1 111	*	11 - 42 - 72	丹波立杭焼伝統工芸士
午前	#	通講義は	1		NPO加古川緑花クラブ		兵庫県立大学		神戸新聞社	市野信
			1		顧問 安尾 昌子		名誉教授 田路 秀樹		映像写真部 中西 幸大	
	<i>ō</i>	5りません	1		園芸実習		健康づくり推進員について		古典文学	壶 (扁壷用)個別指導(
			1				兵庫県健康財団 西邑 雅代		柿本人麿と明石	
			1				口から始まる健康づくり	*	明石市市民生活局	丹波立杭焼伝統工芸士
午後			1	1	いなみ野学園		県歯科衛生士会		文化・スポーツ室 歴史文化財係	市野 信
			L	<u> </u>	学科主任 真野 隆司		会長 岩﨑 小百合		学芸員 濵室 かの子	
月17日	最让	丘のニュースから			園芸実習		フォークダンス		実践的俳句講座	壺 扁壷技法③
(金)	*							*		丹波立杭焼伝統工芸士
	神戸	新聞社			いなみ野学園		兵庫県フォークダンス連盟		大阪俳句史歴史研究会評議員	市野 信
	論語	说副委員長 長沼 隆之			学科主任 真野 隆司		副会長 松島 孝範 他		わたなべ じゅんこ	技術指導員 榊原 雅
月24日					ガーデニング Ⅱ		笑いと健康		笑いと健康	自由作陶個別④
					(洋風の庭づくり)		目からウロコの目の文化誌		目からウロコの目の文化誌	
(金)				*		*		*		丹波立杭焼伝統工芸士
午前		VF =# +# . I			園芸家		上方文化評論家		上方文化評論家	市野 信
	八天	通講義は			月江 成人		福井 栄一		福井 栄一	技術指導員 榊原 雅
	お	りません			園芸実習		自力整体・顔ヨガ		日本の文学	自由作陶個別作陶
		, , 6, 2, 0							~宮本輝の世界~	
								*		丹波立杭焼伝統工芸士
午後					いなみ野学園		自力整体ナビゲーター		日本語パフォーミング研究家	市野信
					学科主任 真野 隆司		武内 みちる			技術指導員 榊原 雅
月31日	現代	代の教育問題			園芸実習		音楽療法の理論と実践		ミュージカルに挑戦8	自由作陶個別作陶
,,,,,,,,,							兵庫県音楽療法士会			
(金)	*						音楽療法士 松﨑 聡子		劇団四季 元団員	
	芸徒	听文化観光専門職大学			いなみ野学園		音楽療法士 中村 佳子		ボイストレーナー 江本 あきこ	学科主任 石井 敏
		学長 平田 オリザ			学科主任 真野 隆司		音楽療法士 中川 しのぶ			技術指導員 榊原 雅
1月7日	-	12 12 177			菊盆栽とその鑑賞		リズミックウォーク		日本語の世界	卒展に向けて個別指導
17/1					MILINC COVER		,,,,,,,,,,		「呼称一人の呼び方一」	1 1201 -1 217 -0 1111/23711 ()
(金)			1	*				*	7 13. 200-10-03	国 油去
午前				^			健康運動化道士	*	武庫川女子大学	丹波立杭焼伝統工芸士
. 119	#	通講義は	屋加		恭张校安 Em #		健康運動指導士			市野 信
			外清		菊栽培家 戸田 進一		政井 貴子		元教授 佐竹 秀雄 ミュージカルに挑戦(リハー)	技術指導員 榊原 雅
	<i>d</i> t	りません	掃		園芸実習		自然を楽しむ		ミューンハルに挑戦(リハー)	一大は一川けて個別指導
			Ī				~ネイチャーゲーム~		취묘교육 그미미	==:::::::::::::::::::::::::::::::::::::
F //			1	1	1 1 4 7 107 114 125) =11, 12+ 1 1+:		劇団四季 元団員	丹波立杭焼伝統工芸士
午後			1		いなみ野学園		シェアリングネイチャー協会		ボイストレーナー 江本 あきこ	市野信
				<u> </u>	学科主任 真野 隆司		小畑 孝二他			技術指導員 榊原 雅
月28日		ドボランティアの現況			園芸実習		シニアスポーツ		平家物語の人々	卒展に向けて個別指導
	~支拉	爰する人を支援する社会の構築~					卓球			
(金)	*							*		
	全国	災害ボランティア支援機構			いなみ野学園				歴史家	学科主任 石井 敏
	1	代表理事 高橋 守雄			学科主任 真野 隆司		学科主任 芦田 光巨		高堀 枝裕二	技術指導員 榊原 雅
2月5日			1		ブルーベリーの栽培				子午線のまち明石	楽茶碗の作り方①
			1							
(金)			1	*			ホームルーム	*		
	س ا	`Z =# ┷ /⊥	1		いなみ野学園				神戸大学	学科主任 石井 敏
午前	□ 天	通講義は	1		学科主任 真野 隆司				助教 吉野 健一	技術指導員 榊原 雅
午前		りません	1		園芸実習		アンチェイジングボイストレーニング		オペラの楽しみ	楽茶碗の作り方②
午前	お	cr = /V	1						~ヨーロッパを中心に~	
午前	あ			1				*	ソプラノ歌手 大津 はるみ	
午前	あ							~		
	b b c				いなみ野学園		ボイストレーナー・ハプラ ノ勁ギ		バリトン 篠百 白二	学科主任 石井 劬
午前午後	₹.				いなみ野学園 学科主任 真野 降司		ボイストレーナー・ソプラノ歌手		バリトン 篠原 良三	
午後					学科主任 真野 隆司		江本 あきこ			技術指導員 榊原 雅
		き」について								
午後 2月12日					学科主任 真野 隆司 園外学習	.4	江本 あきこ		ピアニスト 安岡 典子	技術指導員 榊原 雅 2学期のまとめ
午後2月12日(金)		き」について			学科主任 真野 隆司	*	江本 あきこ 医療連携について			技術指導員 榊原 雅 2学期のまとめ 丹波立杭焼伝統工芸:
午後 2月12日	「せ ★ 加古				学科主任 真野 隆司 園外学習	*	江本 あきこ		ピアニスト 安岡 典子	技術指導員 榊原 雅